COMPILE CLUB NO. 13



COMPILE NETWORK NEWS

どかああんコンクラ会員 300人突破!

コンクラ会員200人目は 山田政尚くん、300人目 は久古秀樹くんだぞ。2人 には アレスタ・テレホン カードを送ったよーん。次 は 400人目、500人 目に プレゼントがあるぜ。 さ、絶対、損はさせない。 一気に入会しろよなっ!

コンクラ 12号アンケート 結果発表!!

コンクラ・アンケート 1 2 号は、総数 7 5 枚!だとおもう。まだポツポツ送ってくれるのだね、これが。面白かった記事の得票数ナンバー 1 は、志鈍先生監修の「ケチャマョカンパニー

だ。 得票数 2 位は同数で Z A S H 先生のエイリアン・ク ラッシュと ぶんたった先 生のストリートファイター まんがだ。面白くなかった 記事の得票数ナンバー1は、 「なし」。んんんん。

肝ゾー破裂とその他モロモロで半死半生の堀内くんにアレスタテレカをプレゼントだ。堀内くんは、破裂した肝ゾーのレントゲン写真を送ってくること。よいな。

開発状況REPORT

MS X 2、MS X 2 + 版のゴルベリアス。正式タイトルも 「真・魔王ゴルベリアス」に決定し、開発も絶好調。キャラクターデザインも ほぼ終了。敵キャラの通称ムンク君の過激さに寝込む者もでるほどだ。

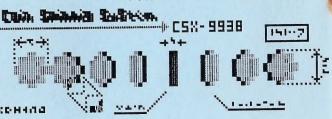
カ××××、下のハー ドーが メニュピーが メニュであるといる コインがくるるく アーンでいる といった はな はいった はいった はいった はいった がは 1 からのでは 1 がらいてくいで 2 時間ぐらいてくいで、画メージを見せていかと期待した。 ではないかと 無理はなかろう。

そのほかビックタイトルの シューティングや、ファン タジーものじゃないRPG とか、いろいろあるんだけ ど まだ秘密なのだ。

ディスクステーション創刊号からのお知らせ

MSX FANのワイドレンジリフレクションをやって、電源を切っても またしつこく同じゲームがありまたしてしまう場合があります で切って、5分から10分待ってください。そうすると ちゃんととです。ごめんなさい。





CONTENTS



真・魔王ゴルベリアス



真・魔王ゴルベリアス

MSX2, MSX2+のゴルベリアスは、内容を大レベルアップさせて、これぞゴルベの決定版!というものになる。

タイトルが「真」・魔王ゴルベリアス」と変更されたのも 今回のゴルベが、究極のゴルベとなるからなのだ。



「真・魔王ゴルベリアス」は オー プニング・デモが 罪なほど美しすぎ る。

あのゴルベやアレスタのポスター画で 絶賛の嵐の Kei Furutsuki 先生が 書いたイラストレーションを 画像取り込みして 作っているんだからこら すごいわ。いま アニメ処理させようという計画も進行中だ。

左の絵が オープニングのラフ・デザイン。かっこいいでしょ。

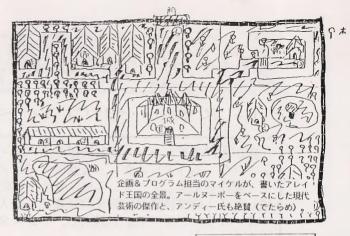
そして MSX2+では 自然画モードを使い さらに罪な美しさを実現するのよ、ふふふん。

アレイド王国

MS X 版や セガ版では お話しにしか出てこなかった アレイド王国だが真ゴルベで は ゲーム中に アレイド王 国が出てくるのだ。

と いっても ゲームの途中に アレイドおうこくが あらわれた。アレイドおうこくが なんせいこうげき。とかいって 出てくるわけじゃなくてゲームが アレイド王国から始まるのだ。

アレイド王国には いろん な人がいて、そこで 話しを 聞いたりして 冒険がスター トするわけなんだな。



その他、あっと驚くイベントがあるのだけど、くわしいことは まだ秘密なんだなー。 コンクラ次号で また紹介するんだなー。 MSX2、2+ ディスク 7800円 年末発売予定 コンパイル

まおう みんなの絵本 魔王ゴルベリアス



カエルだ、カエルだ、もっと鳴け。

びょこびょこ

ピョコピョコはねて、ゲロゲロないた。



でんび でんび ゾンビだ、ゾンビだ、もっと死ね。 するする げろけろ ズルズルあるいて、ゲロゲロはいた。

お母様へ。



アレスタ・サウンド徹底紹介

腕がもげるぞドカバカ反射神経で大パワーアップだシューティングゲーム「アレスタ」。今回は アレスタミュージックテープ発売を記念して、アレスタ・サウンドの謎をさぐれ! と題して了人の探検隊員が決死の覚悟で、前人未到の秘境コンパイル・サウンドブースまで潜入し、アレスタの音楽を徹底的に調査するのだ。

アレスタ・ミュージックテープは A面にシンセサイザーによるアレンジ バージョン、B面に オリジナルバー ジョン (つまりゲーム中に流れるFM 音源によるもの) で 構成されている。

基本的にゲームの進行にあわせた曲順で収録されており、アレンジバージョンは その曲順にあわせて製作された。



タイトル曲。作りはじめた ときは タイトルだと意識 してなかったのだが、完成

に近づくにつれて これは タイトルにぴったしだ!と いうことで タイトル曲に

なった。

2 PROLOGUE DIA51 オープニングデモに使用。 最初の部分のアレンジが凄 い。

3 METROPOLIS ROUND1。ドラムとド ラの音が こきみよい一気 にGOIGOIな曲である。 4 GO AHEAD ラウンドクリア。

5 THE CHALLENGER ブラスの音が充実していて 気持ち良い。

6 TENSION OF DARK SIDE 拍子の変化が激しくて、ベースやドラムの人間に演奏 してと頼むと 泣いてしま うだろーなーという曲。そ うとうマニアックな作りだ。

7 THE DEVASTATION ベースの音色が良い。2声 の和音で不安感をだしてい る。 8 RAPID TURNING 朝、急いで学校へ行く準備

してるときBGMでかける と良いかもしれない。

g THE SOLITUDE キラキラした音が気持ち良い。

IQ RED ZONE チェロ、コントラバスで演 奏したような不気味な音。 バックのかすれたヒューマ ンボイスが さらに雰囲気 を盛り上げる。

II DON't CRY HI-YAH ハイヤーという掛け声が この曲にはぴったりだ、と いうことで こういうタイ トルになった。



12 BLOODY JEWEL

シンセユニットの太鼓の音 をサンプリングした音色が 曲にマッチしてグッドなサ ウンドを奏でているぜ。

13 DOGODAGA-DOGODEGE ボス出現時に使用。途中、 カエルを3匹集めて、演奏 した部分があるというのは デマ。

14 TRIUMPH

エンディング曲。 ストリングスのつつみこむ 感じが良い。途中、リズム が音痴になるのは コンポ ーザーの処理の遅れなのだ が いい味だしてるので ほっといたそーだ。

15 AGAIN

最初は 天才ピアニスト、 坂本 "ゴルベリアス" あね ご嬢にピアノソロで演奏し てもらう予定だった曲。時 間の関係で ピアノソロは 実現しなかったがアレンジ が そーいった感じになっ ていて面白い。

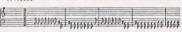


アレスタ

Printell PL27 空中3本 foE syu-st

print=1,8 V238#52288

rint=1,8



8 24000 44460660 06566660 F66660

アレスタ・ミュージックテープ製作使用機材

シンセサイザー クローマ・ポラリス II カシオ F Z 1 (サンブラー) ヤマハ D X 7 ローランド S Y S T E M 100 M (4台) ヤマハ S F G - 05

ミキサー REDSON 12ch ポス BX16 16ch ティアック ラインミキサー 8ch×2 レ コ ― ダ ― フォステックス A - 8 ソニー 2/8マスター 東芝HIFIデッキ 三菱HiFIデッキ パイオニア カセットデッキ



アクセサリー ビクターMSX カワイ シーケンサー080 ローランドMPU-104

コルゲ デジタルリパーブ ヤマハ デジタルリパーブ ローランド デジタルディレイ ボス デジタルディレイ

ボス ノイズゲート etc

さて サウンドの宮本さんからコンクラのみんなにメッセージがあるぞ。

「テープすごいから聞いてね」 さすが宮本さん、全人類の心にしみわたるような感動的 なメッセージでしたね。 MS×2、2+ メガロム 6800円 発売中 コンパイル

アレスタ・ミュージック・テープは通信販売でのみ発売中です。 定価1980円、送料200円。合計2180円を 現金書留か 定 額小為替で、「アレスタのテープでGO!」の係りまで、うんとこど っこいしょと送れば、急いでアレスタのテープを発送するからね。

> 「アレスタ」サウンド担当の宮本氏へのインタビューに より構成。

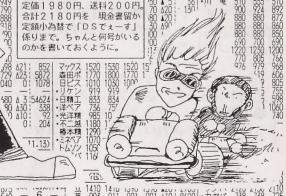


ウキー、ウキー、ウッキッキー! みんなっ!、10月8日発売のディスクステーション創刊号を、買ってくれたかな? ナムコの『ゼビウス (MISSION 2)』先取りプレイや、ゲームアーツの『ぎゅわんぶらあ自己中心派タコ発見プログラム』、マゲンイングレイの『ラストハルマゲドン』など、ディスクステーションには、たのしいプログラムがどっさりの秋の大豊作だぜ。



ウッキッキー、さらに先取り!ディスクステーション第2号の内容を君だけに教えてしまうぜ。 先取りプレイは真・魔王ゴルベリアス、ゼビウス、デモはラストハルマゲドンⅡだ。 レトロゲームはポニーさんから窓のできたのしみ。

85 390 \(\Delta 1 \)
73 375 \(\Delta 2 \)





エイリアンクラッシュ

PCエンジンで 初のピンボールゲーム「エイリアンクラッシュ」。 社内の人間が つぎつぎと このエイリアンに のめり込み、仕事が ストップしてしまうという大惨事が起こるほどのゲームだ。ウネウネ、

ムニュムニュのエイリアン達が みょうに心に焼き付いてしまい、ふと、彼等の顔を思い出しポッと顔を赤らめてしまう今日この頃。

いままでのコンピュータ・ ゲームのピンボールは どう

も消極的だったよーに思う。 本物のピンボールを買ういい は金とスペースが足りないない ら これでがまんしようでいったものでいったものでいったものでいったものがいったものが一名が一番だよなとゆ一子と相手がいない。 はたいないのもはいいでもはいないがない。要

って それだけのことじゃないはずだ的な なにかストレートじゃない屈折したものを感じてしまってどうも不快だ

ったりする。

←エイリアンクラッシュのデザイン 設定。下側の画面中央のエイリアン などが少し変更されている。

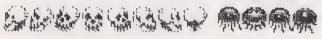
コンクラ忍者部隊がナグザットから入手した

極秘開発資料を公開!!



↑ボーナスステージで出現するエイリアン。怒った時の表情がとてもキュートである。このステージでパーフェクトだと30万点ボーナスで 嬉しい。





↑目玉ランダー君と ずがいこつさんとゴースト氏です。 : ガイコツさんボーナスステージのパーフェクトは100 万点で 嬉しい。

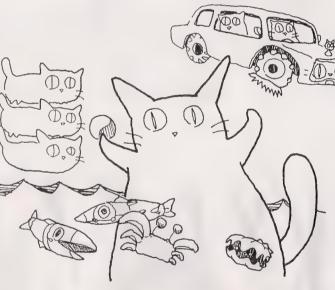
そういった代償行為でない コンピュータでやる必然性を ひしひし感じさせるところが エイリアンクラッシュの す ごいとこだなと思うわけです。

ウニョウニョした動きや 台の上を縦横無尽に動き回るエイリアンや、配置の変化するパンパー。脳味噌みたいな卵を初めとする役物は爆発するし、ボールを飲み込む奴もいるし。

こーゆーのは 実際のピン ボールでは できないもんな

そういったわけでエイリアンクラッシュをしてると うれしくてしょうがないのでした。

グニュグニュを気味悪いと思うのは、も一時代遅れ。 氷樹せんせーはカェル愛好家であるし、米光ヒヒヒは イグアナを飼いたいなーと つねづね考えている。て なわけで エイリアンクラッシュは かわいいと思う。 このエイリアンクラッシュ、10億点で何かが起こる!! はたして10億点でとける恐怖の封印とは何か? どのような事態が待ち受けているのか? それは秘密のアッコちゃんアッコちゃーんすきすきいい(古典)。



PC Engine 5200円 発売中 ナグザット



by 北京形了

あのゼビウスが帰ってきたぞ!

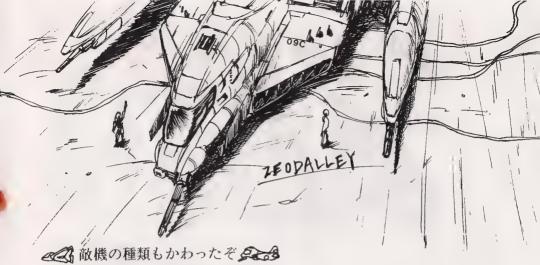
その昔、新次元シューティングとして一世を風靡したゲームがあった。 それがゼビウスだ。私、北京ダックも何度かテストプレイを やらせてもらったので、その感想もかねてニューゼビウスを紹介し ようと思う。

ゲーム内容は二つに分かれている。これまでと同じタイプのRECONとニューバージョンのSCRAMBLEだ。そこで、今回は新しくなったSCRAMBLEの方を紹介しよう。

● 自機の種類がかわったぞ ● ●

SCRAMBLEでは自機の種類が増えている。まずみんなもよく知っている「ソルバルウ」。3WAYザッパーの「ソルグラード」後方に2WAYザッパーが撃てる「ゼオダレイ」。そして、ワイドブラスター標準装備の最高級モデル、上記3機の合体形態の「ガンプミッション」だ。





自機にともなって敵機の種類も増え、パワーアップしている。子安藤君や親ゾシー、横転バキュラに潜水艦。レーザーを撃ってくるやつもいるぞ。旧バージョンのままの敵もいるけど、同じ攻撃をしてくるとはかぎらないぞ。トーロイドだって、もう逃げてばかりの弱虫君じゃなくなったぞ。グロブダーも新しい芸を覚えたし、気をひきしめないとすぐやられることうけあいだ。

ØBGMがよいぞ ⑤

SCRAMBLEではBGMが自機キャラの種類によってかわるようになっている。つまり、それぞれにテーマ曲があるんだ。ゼビウスの世界を生かした不思議で幻想的な曲が、プレイヤーの気分を盛り上げてくれる。個人的にはガンプミッションの曲が気にいってるけれど、自分の好きなBGMの機体でプレイするのも一つの楽しみかたかもしれない。

…という訳でいろいろ紹介してきたけれど、ゼビウスを知らない君はモチロン、「もうゼビウスは極めちゃったよ」と言うひとも、挑戦する価値ありだ。燃えるしかない!



全国のナムコファンンのみなさん、そ してMSX2ユーザーでシューティン グファンのみなさんに朗報!

シューティングの元祖、ゼビウスがM SX2用にグレードアップして帰って きました。

MS X 2 用ゼビウス (以下M 2 ゼビウス) には 2 つのミッションンがあり、ミッション 1 は君達もよーく知ってるなつかしのゼビウス、そしてミッション 2 はグレードアップした新しいゼビウスだ。

ちなみに、新しいゼビウスといっても ファミコンで出たスーパーゼビウスじ ゃあないぞ。



70000ポイントもする高価な 機体、こいつは別名ファントムっ ていうんだぜ。マニアはチェック!



ZEODALLEY

ガンプミッションの土台。ちょっとカッコワリイけど、後からの攻撃はバッチリだぜ。

ミッション2の特徴を少し解説しよう。まず、第一の特徴として自機のエクステンドの方法がちょっと変わってるってこと。どういうことかっていうとプレイヤーはゲームを始めるまえに自機を1機ごとに選ぶことができる。

選んだ機体にはそれぞれ、ポイント (自機の値段みたいなもんだね)なる 数字があり、君が選んだ全機体のポイント平均が君のエクステンドポイント となる。これは、うらがえして言えば、 性能のいい機体はなかなか増えないと 言うことになる。選べる機体は4種類! ソルバルウ、ソルグラード、ゼオダレイ、ガンブミッションだ。

ソルバルウは速いけどザッパー (対空 攻撃) は前1方向のみ、値段は格安5 0000ポイント。



ソルグラードは遅いけどザッパーが前3方向。こいつは使えるぜ。値段はちょっと高い、70000ポイント。ゼオダレイは、少し遅いけどザッパーが前1方向後ろ2方向。値段は6000ポイント。

そしてうわさの3機合体 ガンプミッションタイプ。スピードは速い!ザッパーは前3方向後31方向、おまけに始めっからワイドブラスターなんだ。この最強機のお値段はなんと30000ポイント。ほとんど、高級品だぜ。

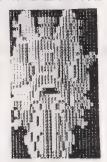


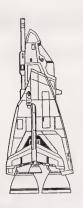
in AD.2012 from the story of

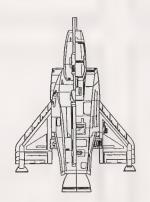
ZX

THE AS AN ARREST AND ARREST PROPERTY AND ARREST ARREST AND ARREST ARREST AND ARREST ARREST AND ARREST ARR













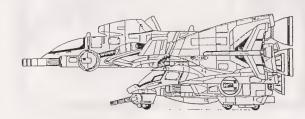
速い、安い、すぐできる! シンプル イズ ベストを地でい くおなじみの戦闘機.

> MS X 2、2+ 2メガロム 6 8 0 0 円 1 2月上旬 ナムコ

ミッション2は他にも、地上物を破壊するとパワーチップが出てくる。こいつを取ることで、パワーアップすることができてしまう。ワイドブラスター(対地兵器が広がる)やシールド、連射とパワーアップすれば、ソルバルウでもガンガン強くなれるんだ。

もちろん、自機が強いんだから、それに見合って敵も強いアンドアジェネシス・ジュニアをはじめ、強烈な敵キャラもバシパシ入ってるし、ジアラ、グロブダーなどおなじみのキャラも新しい動きをみせてくれるぞ。

もちろんストーリーも、ファードラウド・サーガ(ゼビウスのおおもとのストーリーだね)にそっていて、ゼビウスとミッション2は続いているのだよ。とにかくM2ゼビウスはマル!特にむかしゼビウスに足つっこんで足が抜けなくなった人達にはこたえられないくらい、マニアックなデキに仕上がっているぞ!!!



るかで成の窓からゲームが見える②

趣味。地上絵譜座





١.

そこで、クチバシの先に穴をあけることにしました。



3.

欲しいそノはあらゆる手段を使って



チに入れる、それが一成のかり方

ゼピウス 7ァードラウトサーが (ナムコ) MSX2用カートリッジ (予) 6800円

Fin.



やっぱりゴジラは 大きくないと ダメだ。小さかったり、愛嬌があっ たり、かわいいゴジラは いやだ。 そんなものは ミニスカートをはい た すもうとりみたいで嫌だ。

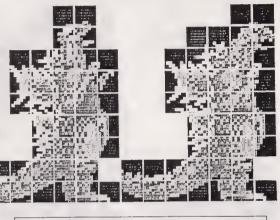
巨大なゴジラが 建築物をドカバカハゲボケと大破壊大会をしながら進んでいく快感! そういったものを作ろう、というのが スタッフの思いだった。

ファミコンだと ハード の制約やメモリの関係で 大きなキャラクタを動かす のは とても難しい。でも

やっちゃう。

で ファミコンで最大のプレイヤーキャラクターが登場するゲームができたわけだ。

そして 巨大なのはプレイヤーの ゴジラだけではない。巨大な キャラクターが これでもか これでもか というほど 出てくるのだ。しかも ど れもリアルというか あの 映画に出てきた姿を忠実に 再現してくれちゃって、泣 けてくるよ これは。



ゴジラの動作だけでも 少なくみつもっても 27パターンある。大きくてもきめこまやか な動きをする。



1マスが 1セル。普通のゲームのプレイヤー・キャラクターは2×2セルか2×4セルだから、いかにゴジラが大きいか。いわゆる霞ヶ関ビルを30コぶんというやつである(意味なし)。

ファミコン 2メガロム 5800円 12月9日発売 東宝





適原の心得 おさらい

これで君も通販の王者なだり

★ 〒、住所、氏名、電話番号は、封筒に記入すること。

- ☆ なにが欲しいのか、ハッキリと書こう。
- ★ 字はきれいに。(いくら達筆でも、読めなきゃねー。)
- ☆ コンパイルでは、アレスタ、ゴルベ、ガーディック、 DS#0、#1を通販してるんだ。間違ってもク○ム ゾンなんてないぞ。(いたんだよ、頼んだ奴が、実話。)

← アレスクテープ もあるよ。

無養性



「イラストくれくれ」っつったら、めいっぱい送られてきた。 特に下の上田くんなど、ウマい絵を2枚組で送ってきてくれるし、ほかにもね らった腰砕け、ねらわずにかいて腰砕けなどなど、ふと見るとイラストがいっ ぱい。そこで、よせばいいのに、米光さんにたのんで3ページもらって、イラ スト特集することにした。そのため、おたよりがすこし少ないけど、かんべん してくらさい。これからも、ウマいの送ってくれよな!



TLA 9 E RES VAT FELT

SOY BEAN 稿. 北京多ヶヶ福 -BET DIC GT (知ばた。 例をとよなっている。 ひは 有則です。 ②

福岡県 上田 基樹

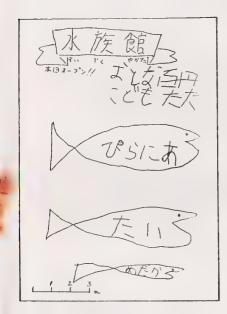


(ます) ドォン!と載せる価値のあるマジイラスト。 次はタテ長サイズがとてもウレシイ。 君にはアレスタ・テレカあげる!

(名前が長いのでP N略 丸岡)

渡辺拓郎先生になんたる言葉づかい・・・。てめい、挑戦者らしくしとけ!腰砕けの開拓者だぞ。ところでおまえの名前は長すぎる!ペンネームは7文字までだってしってた?俺もはつみみ!! というわけできさまの名は『まるおかきく』だ。心得とけ!毎月送ってこいよ!

渡辺先生も「盛り上げ」頼むゼ!



広島市 山下 和洋 イッパツめの腰砕け! 山下、値段書いたところがセンスあるぜ。



香川県 森 治樹 コンパイルに遊びにきたときはほと んど内気だったくせに今回、10枚も送ってきた変なヤツ。まいったね!

「ディスク雑誌」というからには「定期購読」というものはないのでしょうか?
創刊号が10月に出るそうですが1980円は雑誌にしては高すぎます。無理かもしれませんが・・。
(大阪府 佐藤 圭太)

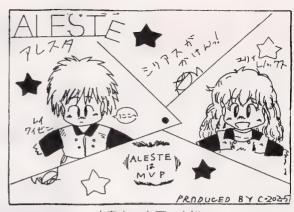
定期購読はありません。かわり に通信販売があるのでかんにんし てね。この人はほかにもいろいろ とディスクステーションに要望を 送ってきてくれました。 できうるかぎりバシバシ実現しち ゃうから、みんなも要望があれば ジャカスカおくってくれウッキキ 私はハルノートを当ててやろう と某MSXFAN6月号の1周年 プレゼントのハガキを書いていた。 応募券を切り取ってみると、切り 取ったところに『のーみそこねこ ねコンパイル』とでているではな いですか。私は気が変になりハル ノートははずれてしまった。 かわりにハルノートをおくれー! (No. 25 持杉 ドラ五)

だまれがハルノートやるかぁぁ。 でもハルノートってとってもおい しいんだぜ。修行はハッキリいっ てハルノート党だ。MSXWRI



千葉県 鶴岡 裕― アブナイぞおまえ。

(LOGIN TOP 30)



広島市 木原 史裕

(コンパイルクラブの案内書希望 でございます。おくってくれなき ゃ第一校舎3階からひゅーんひゅ ん。べちょ。もちろん、うそ。へ 1111-ここまで読んでくれたらありがと う。ついでに全部読んでね公

お仕事がんばってくださいね。 ディスクステーションおもしろか ったけど字がみにくかったです。 ひいい・・・。でもまあいい。 私はトリトーンよりもはるかにお もしろいと思ってしまふ。べつに 私はへんなやつではないですよ。 (十分変かな) フツーの女の子で す。仕事のジャマしてごめんなさ - ひ。 10月11日は誕生日。 る んるん。背はひくいけど14歳ら。 さようなら、べちょ。

(長崎市 小倉 珠美)

死なれちゃあこまるから、コン クラ案内書(しかしコンナモノは 存在しないのである) おくっちゃ う。君はべつに変な奴ではないぞ。 コンパイルにはもっと変な奴がい るぞ。

コンクラはいってネ!べちょ。

これからもコンクラ唯一のイラストコーナーを続けていくのでイラストまって ます。ちなみに、カラーのイラストは載りませんから、白黒でおくって下さい ませませ。腰砕けも待ってます。

心が成の窓からゲムが見える②

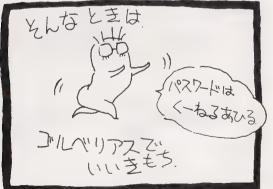
異次元人一成











Fin.

RTYPE

(セガ)

セガマークⅢ,マスターシステム用 4M カートリッショ 5800円

魔王ゴルベリアス

(セガ)

セガマー7両マスターシズル用 2Mカートリッショ 5500円

コル2 カーライラルト

たいへん、長らくおまたせいたし ました。待たせすぎてみんな忘れ さっていたりして。

ゴルベを発売したときにゴルベ2 イメージイラストを募集したでし ょ。なんと、いまごろその審査結 果を発表しちゃいます。

1位の人には アレスタテレカを どっかん大プレゼントするぜ。2 位、3位の人にも 何か送るから な。

審査方法は、修行僧が勝手に選ん だんだい。だぁれも手伝ってくん ないんだもんな。まいったな。

D

うまいネ! しかもイッパイ送ってきてるんだ コレが。これはその中からランダ ムに選んだ1枚。またイラスト送 ってくれよな!!



シンプル イズ ベスト! しかし、すこし白いな。





コンクラの常連さんだね。 しかし、最近は力はいったイラスト、全然送ってこないんだよな。こまったな、こいつは。

腰砕けイラスト部門

そして、ついでに『腰砕けイラスト部門』の発表だ! まるで、ページの尻合わせのよう だがテレカが当たるんだ、許せ!



イメージ・キャラクターイラスト



を使とはは主人公と同行にかたヤーフトア(かきょうかいか ・キャラクター名前(白 鉄精)

キャラクターの影明

ドアルアをは、近代で神話トデてくる光の代情のとだ。 及らの住人というとこれを外場前で一にいへんかという所です。 低らは、ぶらのだと人間のものに神のこしてはれます。 テーフ神々トはあるけかとも様人を打と神、います。 別に果アールナという間の状態しいさら、とこれでは 第5日光にあたると切らなかったりかす。

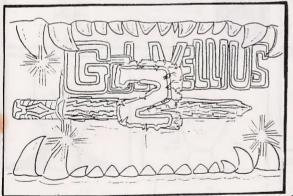
○キャラクターの特徴 1本のSオーシいが発光にいる 渡らはコレン活で発売した思想状況とは犬と種の仲です 帯は可愛のにいき戻ってす。かかは銀いでつ

△ 3位 友田 寛史

もし、男の子の方だけどぉんとか かれていたら、まちがいなく1位 だったとおもう。おしい奴!

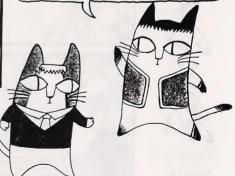
1位 西野 和也

なんといっても、かもめーるはが きのイラストと、描かれたキャラ の絶妙のコントラストにわらった。



△ 2位 岡 俊宏

この人は『ゴルベ2のイメージ』でなく、 『ゴルベ2のタイトルロゴのイメージ』をド ォォンと力強くかいてきたところがマル! おもいっきり勘違いしている彼におもわず腰 砕け!なかなかよいぞ。 ゴルベ2はまだ発売日が決まってないんだけど、年末にMSX版を大幅にパワーアップしたゴルベリアスがMSX2版で登場するからまだゴルベリアス持ってない人はチャレンジしてほしいな!!



アンケート・ファイヤー

残念! 敵の弾は 炎でかわそう!

くそおおおお。そんなこたあ 分かってるんだよおおお。ア ンケートマンは おまえを 焼きはらってやるううう!

○ 1 会員の人は、会員 ナンバーを 非会員の人は、 コンクラをどこで手にいれた かを書いてほしいわけだ。

○ 2 コンクラ13号の なかで 好きな記事を1つ選 んでその理由を書いてくださいのすけ。

○ 3 コンクラ13号できらいな記事を1つ選んでその理由を書いてくださいのすけ。

○ 4 あぶない情報、こりゃ誰も知らないだろー情報、こんなことがあったよ情報を求めています。教えてくださいね。

○ 5 今、一番 好きな ゲームを教えてくれ!

○ 6 年齢と職業(または学年)、持っているゲーム機又はパソコンを教えんしゃい。

アンケートに答えてくれた人の中から その答えの内容の感動ぐあい、又は抽選、はたまた なんとなく選んで テレホンカードとか ポスターなどの いろいろなプレゼントをあげるよ。

くじけそうになったら 私を よんでくれ。すべて焼き払っ てやる! さらばだ!



広島市南区大須賀町17-5 シャンボール広交1005 ㈱コンパイル 「回答するにょ」係

連載第111回

消失命冬[回] 作:羊屋志施 師:SOY BEAN



前回迄のあらすじ

運命の時を迎えた 一成とじいさん。 終わりではない 始まりなのが!!

















コンパイルクラブ入会案内

コンパイルクラブに入会すると 会員証、雑誌コンパイルクラブ、秘密情報誌コンパイルクラブ地下版、プレゼント、その他いろいろ、盛り沢山の特典があるぞ。楽しいこと好きなら入会して損はない。



入会の方法

年会費は1000円。入会金は無料。入会希望者は定額小為替、または100以下の切手を1000円分で、下記の住所まで。

〒732 広島市南区大須賀町17-5 シャンボール広交1005 コンパイル「入会するするうー」の係

コンパイルクラブ13 1988年11月8日発行



企画·製作 コンパイル 発行人 仁井谷 正充 編集人 米光 ヒヒヒ スタッフ おじいさん2 ZASH 修行! SOY BEAN 羊屋志鈍 氷樹むう 北京ダック 印刷製本 鯉城印刷



の一みそこねこねコンパイル